

## [Note de la rédaction]

Volume 24, numéro 1 (70), automne 1998

Yves Préfontaine

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/013462ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/013462ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (imprimé)

1705-933X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cette note

(1998). [Note de la rédaction]. *Voix et Images*, 24(1), 8–8.  
<https://doi.org/10.7202/013462ar>

À moins d'avis contraire, les références aux œuvres d'Yves Préfontaine sont tirées de *Parole tenue. Poèmes 1954-1985*, Montréal, l'Hexagone, 1990. Les différents recueils seront désignés par les sigles suivants, suivis du folio attribué dans *Parole tenue*, et placés entre parenthèses dans le texte :

« Indice » de la rétrospective <i>Parole tenue</i>	IR
<i>Boréal</i>	BO
<i>Les temples effondrés</i>	TE
<i>Les épousailles</i>	EP
<i>À la limite</i>	AL
<i>Pays sans parole</i>	PSP
<i>Débâcle</i>	DE
<i>Nuaison</i>	NU
<i>Le désert maintenant</i>	DM
<i>À l'orée des travaux</i>	OT